

## EL JUICIO DE LOS CRÍTICOS

Cinco especialistas valoran de 0 a 10 las películas que concursan en la Sección Oficial



**Félix Iglesias**  
'ABC'



**Daniel Esteban**  
Punto Radio y TV  
Castilla y León



**Ángela Tanarro**  
'El Norte  
de Castilla'



**Miguel Anxo Fdez**  
'La Voz de  
Galicia'



**Conchita  
Casanovas**  
RNE

PELÍCULA	ABC	PUNTO RADIO	EL NORTE	LA VOZ DE GALICIA	RNE
'I Skoni Tou Chronou'	-	-	7	7	6
'Petit Indi'	6	6	5	6	7
'Le Hérisson' ('El erizo')	6	8	7	8	8
'Paco'	3	6	4	6	7
'Castillos de cartón'	7	6	7	5	6
'Amreeka'	-	6	7	7	7
'Lille Soldat'	7	7	8	8	7
'Casanegra'	3	4	5	6	6
'Estigmas'	5	6	6	7	5
'Adam Resurrected'	7	9	8	8	6

PELÍCULA	ABC	PUNTO RADIO	EL NORTE	LA VOZ DE GALICIA	RNE
'Dirty Mind'	7	5	6	5	6
'Adam'	7	6	6	5	5
'The Girlfriend Experience'	-	8	7	8	7
'Hooneymoons'	4	7	8	8	7
'Cooking with Stella'	3	5	5	5	7
'Le Père de mes enfants'	-	-	7	7	-
'La isla interior'	8	6	8	8	8
'My queen Karo'	5	5	6	5	6
'L'Armée du crime'	-	-	-	-	-

ENCUESTA ELABORADA POR EL NORTE DE CASTILLA

## Un escaparate para la gran pantalla

El instante eterno de Marilyn Monroe ondeando su vestido blanco sobre una alcantarilla en 'La tentación vive arriba' le ha dado un pasaporte a Hollywood a María Rodríguez, ganadora de la primera edición del concurso 'Valladolid, un comercio de cine' organizado por el Ayuntamiento, la Seminci, EL NORTE, la Cámara de Comercio e Industria de Valladolid, Avadeco y Fecosva. Un certamen que buscaba

llenar de cine la ciudad a través de sus establecimientos, «muy al estilo del de San Sebastián» en palabras del director del festival Javier Angulo. María Rodríguez creó un ambiente de cine para el escaparate de su tienda de regalos Amber (en plaza España, 2) jugando con uno de los mayores mitos sexuales de la historia del cine y añadiendo elementos musicales en la vitrina. El jurado quiso premiar también con dos áccesit «la riqueza creativa y la implicación» de las vitrinas de Monedero (Leopoldo Cano, 14) y Make Up Store (Cánovas del Castillo, 2).



María Rodríguez, abajo, a la izquierda, ganadora del concurso con su creación del escaparate de Amber. / G. VILLAMIL

## CARTELERA

### Calderón

HORARIO	SECCIÓN	TÍTULO	DIRECCIÓN	PAÍS	DURACIÓN
08.30 y 22.30	Sección oficial	'Luna caliente'	Vicente Aranda	España	90'
11.30 y 19.00	Sección oficial	'L'armée du crime'	R.Guédiguan	Francia	139'

### Roxy A

HORARIO	SECCIÓN	TÍTULO	DIRECCIÓN	PAÍS	DURACIÓN
09.30 y 22.30	Sección oficial	'My queen Karo'	Van den Berghe	Hol/Bel	100'
12.30 y 16.30	Sección oficial	'La vida interior'	Sabroso/Ayaso	España	91'
19.30	Sección oficial	'Le père de mes enfants'	M. Hansen-Love	Francia	110'

### Roxy B

HORARIO	SECCIÓN	TÍTULO	DIRECCIÓN	PAÍS	DURACIÓN
11.30	Tiempo de Historia	'El último aplauso'	Germán Kral	Al/Arg/Jap	88'
16.00	P. Especial	'Historia de una foto'	Costa/ Da Cruz	España	73'
19.00	Tiempo de Historia	'Señora de'	P. Ferreira	España	80'
21.30	Tiempo de Historia	'De ollas y sueños'	E. Cabellos	Perú/Br	80'

### Zorrilla

HORARIO	SECCIÓN	TÍTULO	DIRECCIÓN	PAÍS	DURACIÓN
11.30	Punto de encuentro	'Estació de L' oblit'	Molina/Serna	España	89'

16.00	Punto de Encuentro	'Xtrem's'	Folk/Riedwed	España	103'
19.30	Punto de Encuentro	'Ritu'	Shyamaprasad	India	137'
22.00	Punto de encuentro	'40-CI QAPI'	E. Musaoglu	Azerbaiján	82'

### Manhattan 1

HORARIO	SECCIÓN	TÍTULO	DIRECCIÓN	PAÍS	DURACIÓN
16.30	Saura Integral	'Iberia'	Carlos Saura	España	99'
19.00	Saura Integral	'iDispara!'	Carlos Saura	España	115'

### Manhattan 2

HORARIO	SECCIÓN	TÍTULO	DIRECCIÓN	PAÍS	DURACIÓN
17.00	Saura Integral	'Flamenco'	Carlos Saura	España	100'
19.30	Saura Integral	'Buñuel y la mesa del...'	Carlos Saura	España	105'
22.00	Saura Integral	'Taxi'	Carlos Saura	España	110'

### Manhattan 3

HORARIO	SECCIÓN	TÍTULO	DIRECCIÓN	PAÍS	DURACIÓN
16.00	Saura Integral	'Pajarico'	Carlos Saura	España	100'